

Wnętrze zachwyca różnorodnością materiałów, struktur, kolorów. Wszystko jednak podane w dobrze wyważonych proporcjach.

Wyposażenie: fotel Meblonowak / stolik Meblonowak / stół wykonany na zamówienie / krzesła Meblonowak / żyrandol Swarovski / witryna Meblonowak / ściany tapety Al-lure, Omexco / podłoga panele bielone Balterio





Muśnięte złotem

Glamour w roli głównej. Na drugim planie klasyka i nowoczesność. Trzy style w jednym wnętrzu to potrójny luksus i potrójna elegancja.



Od początku wiedziała, w jakiej kuchni chce gotować, w jakiej sypialni się budzić, w jakim salonie wypoczywać. Właścicielka tego apartamentu świadomie podejmowała każdą decyzję. Miała konkretnie zdefiniowane oczekiwania i żądań – nawet najmniejszych wątpliwości – dotyczących stylu wnętrza. Bo wiedziała, że styl glamour jest właśnie dla niej. Jednak nie w swojej czystej postaci. Chciała, aby łączył się zarówno z elementami klasycznymi, jak i nowoczesnymi. Z tym wyzwaniem zmierzyła się architekt Agnieszka Hajdas-Obajtek. I nadała marzeniom realną postać ...

Już do progu wnętrza czaruje klasyczną elegancją i luksusem. Zachwyca blaskiem i niezwykłą pałacową wytwornością. Imponuje ilością dekoracyjnych wykończeń, struktur. A jednak niczego nie ma tu

w nadmiarze. Wszystkiemu nadano odpowiednie proporcje. Dominujące we wnętrzu szkło, drewno i błyszczące wykończenia ocieplają bardziej „miękkie” materiały – tapety, dywany i tapicerki na ścianach. Porywający efekt zapewniają trójwymiarowe płytki w kolorze starego złota. Pięknie zdobią jedną ze ścian w salonie, co widać szczególnie wieczorem, gdy są delikatnie podświetlone. Złoto to jeden z kolorów, który pojawia się w całym wnętrzu. Zawsze w dodatkach, ale wyrazistych i ekspresyjnych. Spójna jest zresztą kolorystyka w całym wnętrzu. Brązy miesza się z odcieniami kremów, pudrowego różu i nieco mocniejszej śliwki. Z tego kolorystycznego reżimu wyłamała się jedynie łazienka. Całą skąpana jest w czerni, z wyjątkiem ściany, na której „wyrósł” ogromny, czerwony kwiat.

Na jednej ścianie połączone zostały dwa różne materiały – złote płytki o wyraźnej fakturze oraz gładki, błyszczący MDF w połysku w kolorze ciemnego brązu.

Wyposażenie: stół Meblonowak / komoda wykonana na zamówienie / ściana płytki Decoro Dunes Bronzo, Settecento oraz tapeta Allure, Omexco



Stół wykonany został z białego, gładkiego Corianu. Dodano do niego „miękkie” tapicerowane krzesła.

Wyposażenie: stół wykonany na zamówienie / krzesła Meblonowak / żyrandol Swarovski



Otwartą część dzienną zaprojektowano tak, że można w niej wypoczywać i przyjmować gości. W salonie leniuchowanie gwarantuje narożna kanapa oraz stylizowany fotel – wprawdzie nie od kompletu, ale do całości pasuje wyśmienicie. Dekoracyjny charakter tej części wnętrza akcentują nie tylko różnorodne zdobienia na ścianach w postaci tapet i płytek, ale także sufit – pokryty lutrami, naklejonymi na podwieszanej płycie gipsowo-kartonowej. Odbijający się w nim salon dwukrotnie zwiększa swoją powierzchnię. Całość uzupełnia oświetlenie ledowe ukryte za podwieszanymi sufitami i zabudowami ściennymi oraz fantazyjne kryształowe żyrandole.

W salonie wydzielono również miejsce na jadalnię z dużym stołem dla sześciu osób oraz część przeznaczoną na gabinet. O ile w pierwszym przypadku obie strefy płynnie się łączą, tak w drugim można je swobodnie od siebie oddzielić. Wystarczy zamknąć szerokie drzwi przesuwane, aby móc spokojnie pracować w gabinecie. Kuchnię od części wypoczynkowej oddziela jedynie niewysoka lada ozdobiona gustowną grafiką w złotym kolorze. Nie dzieli ona obu przestrzeni, a jedynie stanowi wizualną „granicę” między nimi. Ścianą nad blatem dekoruje oryginalna mozaika połyskująca drobinkami złota. Oba mocne, bogato zdobione elementy uspokajają meble w kolorze złamanej bieli oraz ciemny, granitowy blat. Kuchnia, poza efektownym wystrojem, jest także bardzo praktyczna i łatwa do utrzymania w czystości. Dwa rzędy szafek górnych oraz dolna zabudowa gwarantują tyle miejsca na przechowywanie, że blat może pozostać całkowicie pusty.

W najbardziej cichej części apartamentu ulokowana została sypialnia z przylegającą do niej dużą garderobą. Tapeta z delikatnym wzorem i oświetlenie mieniące się kryształami nadają jej romantyczny, przytulny, ale i elegancki charakter. A do tego leżąc we własnym łóżku możemy oglądać gwiazdy. I to wcale nie jest żart. Na suficie wykonanym z płyty gipsowo-kartonowej pomalowanej na ciemny brązowy kolor zamontowane jest gwiazdne niebo – to kryształki Swarovskiego. Najpiękniej błyszczą w nocy, przy zgaszonym świetle. Codziennie możemy zasypiać pod niebem usłanym gwiazdami.

AUTORKA PROJEKTU: ARCH. AGNIESZKA HAJDAS-OBAJTEK, ARTE DIZAJN
TEKST I STYLIZACJA: EWA KOZIOL, ZDJĘCIA: BARTOSZ JAROSZ

więcej wewnątrz: [dobrzemieszkaj.pl](#)

Spokojny kolor „złamanej” bieli jest doskonałym tłem dla mocno dekoracyjnych elementów mieniących się złotem – mozaiki nad blatem oraz grafiki na ladzie.

Wyposażenie: oświetlenie wiszące Swarovski / mozaika Ardea / okap Elica / piekarnik Bosch / płyta indukcyjna Bosch / podłoga płytki skórzane Modena Wine, Torlys oraz panele Balterio





W sypialni kolor pudrowego różu łączy się z ciepłymi kremami i brązem.

Wyposażenie: łóżko wykonane na zamówienie, proj. Agnieszka Hajdas-Obajtek



Gabinet po otwarciu szerokich drzwi przesuwanych funkcjonuje jako część salonu optycznie go powiększając.

Wyposażenie: tapeta Carapace, Arte





Czerwony kwiat, wykonany z mozaiki, wprowadza do łazienki zdominowanej przez kolor czarny, ciekawy kontrast. Wygląda bardzo efektownie.
Wyposażenie: mozaika Ardea / płytki na ścianie i podłodze Mirage / oświetlenie Swarovski

W łazience znajduje się wiele ukrytych szafek, dzięki czemu wszystkie kosmetyki i przybory toaletowe mogą być schowane.

Wyposażenie: szafka Etruska, Luxury / mozaika Ardea / płytki na ścianie i podłodze Mirage / oświetlenie Swarovski

